

ÍNDICE

<i>Presentación</i> por Pilar Ciprés	11
<i>Délocaliser la culture? Quelques remarques sur l’Histoire naturelle de Pline l’Ancien et la culture de son temps .</i> por Anne Vial-Logeay	15
<i>Ante quem, post quem: Plinio e la descrizione della Corsica e della Sardegna</i> por Antonio Ibba	33
<i>Un écho d’une organisation pré-augustéenne chez Pline l’Ancien et la culture de son temps: la «première liste» de la Narbonnaise</i> por Michel Tarpin	47
<i>¿Estrabón versus Plinio?</i> por Gonzalo Cruz Andreotti	87
<i>La méthode dans les livres géographiques de Pline l’Ancien. Dits et non-dits dans la description de l’Hispania Citerior</i> por Sabine Armani	105
<i>Grupos de población en la descripción de Plinio</i> por M. ^a Cruz González-Rodríguez	127
<i>Las res militares en Hispania durante la época de la Naturalis Historia de Plinio</i> por Juan José Palao Vicente	153
<i>Las regiones en la descripción de Hispania citerior</i> por Pilar Ciprés	199
<i>La Hispania cívica en la Naturalis Historia: las CCXCIII ciuitates de Hispania citerior</i> por Estíbaliz Ortiz-de-Urbina	221
<i>Los conuentus iuridici: la aportación de la Naturalis Historia de Plinio el Viejo</i> por M. ^a Dolores Dopico Caínzos	243
<i>Les recensements provinciaux en Hispanie au I^e siècle de notre ère</i> por Béatrice Le Teuff-Oudot	273

<i>Los territorios vascos en la Naturalis Historia de Plinio: aproximación historiográfica</i> por Amalia Emborujó-Salgado e Isidora Emborujó-Salgado.	293
<i>Hispania Citerior, province, territoire et entité politique d'Auguste à Vespasien</i> por Patrick Le Roux.	313

PRESENTACIÓN

El proceso de construcción política de la *Prouincia Hispania citerior* se desarrolla a lo largo de dos siglos y medio desde su constitución de *iure* en el 197 a.C. hasta los primeros tiempos del Imperio. Su configuración progresiva como un conjunto de comunidades sometidas al control de Roma trajo consigo una serie de transformaciones y cambios que se consolidan bajo el gobierno de los julio-claudios. Las reformas llevadas a cabo por Augusto, coincidiendo con el sometimiento de cántabros y astures, delimitan un espacio, en el que su amplia extensión y el dilatado proceso de conquista han dado lugar a una heterogeneidad histórico-cultural vinculada con la realidad anterior, que queda reflejada tanto en las fuentes escritas como en los restos arqueológicos. Durante el periodo que transcurre desde el reinado de Augusto hasta la dinastía Flavia (69 a.C.) se fortalecen las bases de la gestión administrativa provincial y de la *ciuitas*, así como los mecanismos de integración en el sistema político-administrativo, jurídico y fiscal romano.

El análisis de la información que proporcionan las distintas fuentes permite profundizar en esta diversidad y en la complejidad del proceso histórico que lleva a la construcción política de *Hispania citerior*. Los autores greco-latinos muestran una redefinición de los territorios y de las comunidades integrados en la *prouincia*, así como la creación de un nuevo marco formado por las estructuras cívicas romanas, que da lugar a la aparición de nuevas identidades políticas. A la información proporcionada por autores como Polibio, Livio o Estrabón, entre otros, debemos añadir como una fuente básica para el conocimiento de su evolución histórica la imagen que Plinio transmite en su *Naturalis Historia*, en particular, en los libros III y IV de su descripción geográfica.

Bajo el título *Naturalis Historia*, el escritor latino elabora una obra que se presenta como una acumulación del saber, en la que los libros geográficos for-

man parte del «cadre mental» en el que, según Nicolet¹, se localiza toda la información restante. Su imagen del *orbis terrarum* se construye como un inventario de datos geográficos, políticos y administrativos que, en ocasiones, aparecen acompañados de breves referencias históricas. Sin embargo, a pesar de la exhaustividad y la concreción presente en algunos pasajes, Plinio no ofrece una descripción completa del mundo habitado sino una «composición» del mismo definida por los datos que ofrece y por los que omite al aplicar un método selectivo. A pesar de ello su riqueza informativa convierte a la *Naturalis Historia* en una fuente fundamental sobre el Imperio Romano en el siglo I d. C. hasta la época Flavia.

El interés que esta obra suscita entre los historiadores del Imperio se repite en el caso de *Hispania*, donde destaca su utilización en los estudios sobre la implantación del sistema administrativo romano. El libro que presentamos, *Plinio el Viejo y la construcción de Hispania citerior*, tiene como objetivo ofrecer una visión de la organización y el funcionamiento de esta *prouincia* heterogénea que en el siglo I todavía está configurándose, tomando como punto de partida la descripción hecha por el naturalista latino. Su información plantea problemas históricos que son objeto de análisis en cada uno de los capítulos que componen el libro, a la luz de los datos proporcionados por la epigrafía, la arqueología y los restantes escritores greco-latinos. De este modo los autores, que participan en su elaboración, no solo presentan las conclusiones de su investigación, sino también una reflexión sobre los procesos históricos que confluyen en la construcción de la *prouincia*. El resultado es una obra de conjunto en la que se valora la imagen transmitida por Plinio, al tiempo que se examina el desarrollo histórico de *Hispania citerior* hasta la dinastía Flavia, partiendo del análisis de aspectos relacionados con el ordenamiento geográfico, la vigencia y el papel de las *gentes*, la aplicación del sistema administrativo romano o la presencia militar.

Conseguir este objetivo exige conocer el ambiente intelectual en el que Plinio escribe su obra así como el carácter de su geografía. A. Vial-Logeay examina la inserción de la *Naturalis Historia* en el marco cultural y político de su época a través de la forma en la que Plinio elabora su obra y de los valores presentes en ella. Respecto a los libros geográficos, G. Cruz Andreotti analiza su descripción del *orbis terrarum* en el contexto de la geografía que se desarrolla en siglo I, fijándose en las diferencias y semejanzas con el modelo de Estrabón.

Para valorar mejor la información de Plinio sobre la *Citerior*, es interesante conocer el testimonio que transmite para otras zonas del Imperio. Dentro de este marco general y con el fin de no superar el objetivo propuesto, se han incluido los estudios realizados por A. Ibba sobre la organización de Córcega y

¹ Nicolet, C., 1988, *L'inventaire du monde. Géographie et politique aux origines de l'Empire romain*, Paris: Fayard, 94.

Cerdeña y por M. Tarpin sobre la descripción de la *Prouincia* Narbonense, que plantea problemas no muy alejados de los que surgen para *Hispania citerior*. Ambos pueden servir como ejemplos de los procesos históricos que tienen lugar fuera del ámbito peninsular.

No es posible la utilización de la obra de Plinio como fuente histórica sin considerar el método seguido en su composición y en este caso su aplicación en la descripción de la *Citerior*. S. Armani a partir de los textos propone una lectura en clave histórica del método selectivo, en la que señala el interés de Plinio por mostrar, frente a un pasado belicoso, el presente pacificador de Roma a través del modelo ciudadano. En este sentido destaca el silencio sobre todo lo referente a la presencia militar en la *prouincia* una vez concluida la conquista. Sin embargo la historia de *Hispania citerior* desde Augusto, con la incorporación de las últimas poblaciones conquistadas, hasta el gobierno de los Flavios está asociada al asentamiento de unidades militares en su territorio, bien documentado por las fuentes. La importancia de este periodo en la historia militar de las provincias hispanas es resaltada por J. J. Palao Vicente.

Aunque la historiografía siempre ha destacado la información sobre la implantación del sistema administrativo romano, entre los datos aportados por Plinio encontramos también referencias geográficas y etnográficas. Su presencia muestra la pervivencia de un ordenamiento de las comunidades y del territorio provincial, que remite a la realidad étnica y geográfica asociada al mapa de la Península Ibérica que se construye al hilo de la conquista romana. Su mención por Plinio muestra cómo todavía las *gentes* y los espacios geográficos, estudiados por M.^a C. González-Rodríguez y P. Ciprés, juegan un papel que se ve confirmado en la epigrafía y en autores posteriores como Ptolomeo.

La imagen que prevalece en la descripción pliniana es la de la organización administrativa romana, basada en la *prouincia*, el *conuentus* y el ordenamiento cívico. Varias contribuciones se centran en estas cuestiones. E. Ortiz-de-Urbina, revisando la información sobre las *ciuitates*, examina el proceso de construcción cívica que se desarrolla a partir del principado de Augusto. D. Dopico Caínzos valora la aportación de Plinio sobre los *conuentus iuridici* y el debate suscitado en torno a ellos y B. Le Teuff-Oudot, partiendo de las cifras dadas por Plinio sobre la población de los *conuentus* del noroeste, estudia los *census* provinciales en *Hispania* en el siglo I así como el papel del *conuentus* en el cobro de los impuestos provinciales.

A modo de conclusión, el trabajo de P. Le Roux supone no solo una revisión de los acontecimientos claves de este período, sino también una reflexión histórica que permite comprender mejor el proceso de construcción de *Hispania citerior*, «cuya identidad», como dice el autor, «después de un siglo de existencia, ni estaba fijada definitivamente ni había creado una unidad política».

Aunque un poco al margen del objetivo propuesto, hemos querido incluir una contribución sobre la utilización de la obra de Plinio por la historiadores

modernos. Puesto que el objeto de estudio es *Hispania citerior* el interés no se ha centrado en el estudio de las grandes obras clásicas sobre el mundo romano ni si quiera sobre *Hispania*, sino en la historiografía de una parte del territorio provincial. A. e I. Emborujó analizan el uso de la *Naturalis Historia* en la construcción de la historia antigua del País Vasco, en este caso en el contexto político y cultural que caracteriza el siglo XVIII. Su revisión constituye una aproximación a la utilización de las fuentes greco-latinas en la elaboración de una historia al servicio, en ocasiones, de intereses ideológicos.

El libro se enmarca en la investigación llevada a cabo en el proyecto de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad sobre «*La construcción política de los territorios romanos en la provincia Hispania citerior (197 a.c-69 d.c.): un análisis de las fuentes escritas*», en el que han colaborado profesores e investigadores de la UPV/EHU y de las Universidades de Santiago de Compostela y Paris 13. Todos han participado en su elaboración con temas relacionados con el trabajo desarrollado dentro del proyecto. Junto a ellos, para el análisis de determinados aspectos se ha invitado a especialistas, cuya participación ha contribuido a enriquecer el resultado final. Por ello, queremos expresar nuestro agradecimiento a G. Cruz Andreotti, M.^a C. González-Rodríguez, A. Ibba, B. Le Teuff-Oudot, J. J. Palao Vicente, M. Tarpin y A. Vial-Logeay por su amabilidad al aceptar nuestra propuesta.

Su publicación ha sido posible gracias a la financiación del Ministerio de Economía y Competitividad a través del Proyecto de Investigación HAR2011-27431 y de la UPV/EHU a través del Vicerrectorado de Investigación, y a la colaboración de M.^a C. González-Rodríguez, editora de la revista *Veleia* en cuya colección Anejos. *Acta* se publica este libro, y del servicio editorial de la UPV/EHU.

Pilar Ciprés

Vitoria-Gasteiz 20 de febrero de 2017